

Programa de Pós-graduação em Língua, Literatura e Cultura Japonesa da USP  
e Fundação Japão convidam para VI Colóquio em Estudos Japoneses:

**02.10.2019 quarta-feira 19h30**

# *Massao Ohno*

## *Só poeticamente*

### *Se pode viver*



**Massao Ohno (1936-2010) editor nipo-brasileiro, prodigalizou centenas de livros quase todos dedicados à poesia. Sua prática editorial-artística revela influências de uma estética e um conceito de arte ancestrais em hibridismo com as vivências culturais locais. Sua obra não é o livro apenas. Sua estética não se desvecilha de sua ética, de seu modo de vida. Ela nos convida a ler processos e expandir limites à livre percepção.**

Juliana Kase, artista plástica, diretora do documentário *Editor por Editor* (apoio Rumos Itaú Cultural). Mestre pelo Programa de Pós-graduação em Língua, Literatura e Cultura Japonesa da FFLCH – USP. Sua pesquisa se concentra sobre papel e entendimento que a arte e a imagem assumem em diversas culturas e diferentes períodos.