



# Jornada Internacional de Estudos

# AS TÉCNICAS DO CORPO:

# 90 anos do ensaio de Marcel Mauss

## PARTICIPAÇÃO

Carlos Sautchuk (UnB), Chantal Medaets (Unicamp), Eduardo Neves (USP),  
Guilherme Fagundes (USP), Joana Cabral (Unicamp), Nathan Schlanger (ENC,  
Paris), Perig Pitrou (Maison Française d'Oxford), Rafael Antunes (Unilab)

## DATAS

3, 4 E 7 DE  
OUTUBRO

## LOCAIS

LISA E FFLCH – USP  
IFCH – UNICAMP

Realização:



Apoio:





# Apresentação

---

JORNADA INTERNACIONAL DE ESTUDOS

## AS TÉCNICAS DO CORPO: 90 ANOS DO ENSAIO DE MARCEL MAUSS

A jornada busca celebrar os noventa anos do ensaio *As técnicas do Corpo* (1934), do antropólogo francês Marcel Mauss (1872-1950). Através de sua efeméride, a motivação do evento não é exatamente proporcionar uma lembrança do texto, mas sim provocar sua releitura junto ao público brasileiro. Tantas vezes apontado no Brasil como inspirador da antropologia do corpo, o ensaio também é, na França, considerado o fundador da antropologia da técnica. Essa segunda linha de investigação reposiciona as ansiedades contemporâneas em torno de tecnofobias e tecnoutopias, além de balizar caminhos metodológicos, inclusive audiovisuais, para a percepção e descrição dos “atos tradicionais e eficazes” constitutivos da técnica. Em sintonia com a interdisciplinaridade que marca o ensaio, a jornada promoverá conexões entre antropologia e arqueologia, compreendendo que a ênfase de Marcel Mauss sobre o domínio da técnica através do corpo sublinha a continuidade entre o biológico, o psicológico e o social.

## Programação

---

**Dia 03 de outubro** (quinta-feira)

**10h-12h:** Mesa de abertura: **Vida e movimento: impactos e perspectivas das técnicas do corpo entre o Brasil e a França, com Perig Pitrou (Maison Française d'Oxford) e Carlos Sautchuk (UnB)**

A proposição de Marcel Mauss sobre *As técnicas do corpo* condensa diferentes inflexões que seu pensamento realiza, sobretudo acerca do papel das técnicas, da materialidade e da dimensão vital na configuração da vida social. Mauss não apenas postula essa relevância, mas lança um verdadeiro programa de pesquisas e um caminho de inovações teóricas, que seriam desdobrados em diferentes sentidos e que estão em fase com vários interesses contemporâneos das ciências sociais, na esteira das críticas à oposição entre natureza e cultura.

**Mediação:** Rafael Antunes Almeida (Unilab)

**Local:** LISA/USP. Auditório do LISA/USP - Rua do Anfiteatro, 181 - favo 10

**19h-21h:** Conferência: ***Técnicas do corpo e corpos técnicos – Marcel Mauss sobre a indústria e o artesanato*, com Nathan Schlanger (École Nationale des Chartes)**

O artigo de Mauss sobre “*As técnicas do corpo*” é bem conhecido pelas abordagens filosóficas e fenomenológicas que ele suscitou nas ciências humanas e sociais. No entanto, o que dizer sobre o corpo técnico, ou seja, o corpo instrumentalizado e o trabalho incorporado em um regime produtivo? Partindo de seus comentários sobre as noções de esforço e psicotécnica, proponho explorar algumas pistas de reflexão sobre as atividades artesanais e a industrialização, especialmente em contextos coloniais, o que faz de Mauss um precursor da antropologia do desenvolvimento.

**Mediação:** Guilherme Moura Fagundes (DA/USP)

Haverá a realização tradução simultânea

**Local:** FFLCH/USP (Auditório 8 do prédio das Ciências Sociais)

# Programação

## Dia 04 de outubro (sexta-feira)

**10h-12h:** Seminários do DA: *André Leroi-Gourhan from material civilisations to technical behaviour*, com Nathan Schlanger (École Nationale des Chartes)

This lecture aims to introduce the major contributions by French ethnologist and prehistorian André Leroi-Gourhan (1911-1986) to the field of technology – that is, the study of techniques in the human and social sciences. In the course of his career path – coming at several junctures in contact with his contemporary Claude Lévi-Strauss – Leroi-Gourhan shifted his interests from a museum-based, object-centred "civilizational" approach, including questions of borrowings, migrations and inventions, to a psychologically informed focus on technical behaviour, drawing notably on animal studies, cybernetics and experimental archaeology to formulate the currently popular notion of "chaîne opératoire".

**Mediação:** Eduardo Neves (MAE/USP)

**Local:** FFLCH/USP (Sala 24 do prédio das Ciências Sociais)

## Dia 07 de outubro (segunda-feira)

**14h-16h:** Conferência: *Aprender no paleolítico : gestos técnicos, cadeias operatórias e a construção de habilidades na pré-história*, com Nathan Schlanger (École Nationale des Chartes)

**Apresentação:** Joana Cabral (IFCH/Unicamp)

**Mediação:** Chantal Medaets (FE/Unicamp)

Evento inserido na disciplina "Antropologia IV - Antropologia Contemporânea"

**Local:** Sala IH07, IFCH, Unicamp, Campinas

## Realização:



**LACT**

Laboratório de Antropologia de Ciência e da Técnica



## Apoio:

