



Dia 15 de outubro (PRESENCIAL – SALA 107)

Link de transmissão: <https://youtube.com/live/-uobew2Gcxg>

13h30: Inscrições de ouvintes

14h00 às 14h20: Abertura pela organização (Grupo de Pesquisa Reescrever o século XVI- CNPq/USP, e CIEC/UC)

Pausa de 10 minutos

1. Mesa de Abertura do Congresso (14h20 às 15h30)

Moderação: Marcia Arruda Franco

Filipa Araújo (CIEC/UC): Camões e a “feminil fraqueza”. Variantes na ilustração d’ *Os Lusíadas*

Vanda Anastácio (CEC/FLUL): Francisca de Aragão

Pausa de 5 minutos

2. Sessões de comunicação

Sessão 1 (15h35 às 16h40)

Moderação: Gustavo Borghi

Marcello Peres Zanfra (USP): O peito lusitano e o peito feminino no coro da praia de *Os Lusíadas*: a (in)constância sob o signo de Dido (e Eneias)

Lourival da Silva Burlamaqui Neto (USP): D. Teresa de Leão no canto III de *Os Lusíadas*

Gustavo Luiz Nunes Borghi (USP): O lugar das amadas na construção da vida camoniana: notas para a leitura da ‘Vida do Poeta’ (1649), de Manuel de Faria e Sousa

Sessão 2 (16h40 às 17h45)

Moderação: Larissa Fonseca e Silva

